

GELUID EN INCLUSIE

Geluid en niet-akoestische factoren

Geluid kan niet als een geïsoleerd fenomeen beschouwd worden. Hoe geluid bekeerd en gewaardeerd wordt, wordt mede bepaald door wat er te zien is, wat gevoeld kan worden en hoe het ruikt.



Het verband tussen geluid en inclusie kan vanuit verschillende invalshoeken worden benaderd, waarbij de relatie zowel direct als indirect invloed kan hebben op hoe mensen zich opgenomen en geaccepteerd voelen in een bepaalde omgeving.



De akoestische eigenschappen van een ruimte hebben invloed op hoe goed mensen zich kunnen concentreren, communiceren of zich comfortabel voelen

Akoestisch inclusief ontwerpen

Naast visuele ingrepen (goede verlichting, duidelijke markering, flitslichten bij alarm- en waarschuwings-systemen), en technologische hulpmiddelen (ringleidingsystemen in openbare ruimtes zoals parken en pleinen of apps met real-time ondertiteling of spraak-naar-tekst conversies), zijn er ook andere concrete auditieve ontwerpen mogelijk die bijdragen aan een goede geluidsomgeving voor mensen met een gehoorbeperking. De akoestische eigenschappen van een ruimte hebben invloed op hoe goed mensen zich kunnen concentreren, communiceren of zich comfortabel voelen.

Groene ruimtes met bomen en struiken en geluidsschermen verminderen het omgevingsgeluid en creëren auditieve luwteplekken.

Geluidsabsorberende materialen voor paden, muren en zitplaatsen maken dat echo's worden geminimaliseerd, wat een positief effect heeft op (verbale) communicatie en waar men zich op prettig voelt.

Met het gebruik van cirkelvormige zitopstellingen worden ontmoetingspunten gecreëerd die sociale interactie vergemakkelijken.

Taal en culturele diversiteit

Geluid heeft ook betrekking op taal en culturele uitdrukkingen. Een inclusieve omgeving erkent en respecteert meertaligheid en diverse culturele achtergronden. Dit kan betekenen dat reeds in de ontwerpfase rekening wordt gehouden met verschillende culturele voorkeuren in muziek en andere geluidsgerelateerde activiteiten.

Psychologisch comfort

Geluidsomgevingen kunnen een grote invloed hebben op het psychologisch welzijn van individuen. Luidruchtige omgevingen kunnen stress (hyperacusis) en angst veroorzaken, terwijl goed ontworpen geluidsomgevingen een gevoel van rust en comfort bevorderen. Dit is belangrijk voor inclusie, omdat mensen zich alleen volledig kunnen uiten als ze zich op hun gemak voelen.

Door deze aspecten in overweging te nemen en deze maatregelen te implementeren, kunnen buitenruimtes toegankelijker worden en kan een inclusieve omgeving worden gecreëerd die de behoeften en voorkeuren van

alle individuen respecteert en ondersteunt, ongeacht hun gehoorvermogen, culturele en taalachtergrond of andere geluidsgerelateerde behoeften. Hierdoor kan de algehele ervaring van een omgeving verbeteren en de participatie in een gemeenschap bevorderd worden . Zie ook: geluid en sociale interactie en geluid en psychologie



Bron van deze tekst:

<https://inspiratiegidsgeluid.soundtrackcity.nl/deel4inclusie.html>

U kunt ook deze QR scannen